

PETERBALD**PEB**

(preliminary recognised / provisorisch anerkannt / reconnaissance provisoire)

General/ Allgemein/ Généralités	Appearance/ Gesamteindruck/ Apparence	The ideal cat is hairless, svelte, elegant, with long tapering lines, supple and well muscled	Die ideale Katze ist haarlos, schlank, elegant, mit langen sich verjüngenden Linien, geschmeidig und besitzt gute Muskeln	Le chat idéal est sans poil, svelte, élégant, avec des lignes longues et effilées, souple et bien musclé.
	Size/ Größe/ Taille	Medium	Mittelgroß	Moyenne
Head/ Kopf/ Tête	Shape/ Form/ Forme	Medium size, in proportion to the body, well balanced; wedge shaped with straight lines. The wedge starts at the nose and gradually increases in width in straight lines on each side to the ears. There should be no whisker break in these two lines. <i>The skull viewed in profile is slightly convex.</i>	Mittlere Größe, in Proportion zum Körper, gut ausgewogen; keilförmig mit geraden Linien. Der Keil fängt an der Nase an und verbreitert sich allmählich auf beiden Seiten in geraden Linien bis zu den Ohren. Es sollte kein Einbuchtung an der Schnauze ("whisker break") in diesen beiden Linien sein. <i>Der Schädel im Profil betrachtet ist leicht convexe.</i>	Moyenne, proportionnelle au corps, bien équilibrée; cunéiforme avec des lignes droites. Le coin est formé par des lignes droites qui vont du nez jusqu'aux bout des oreilles. Ces deux lignes ne doivent pas avoir de cassures au niveau des babines. <i>Le crâne vu de profil, est légèrement convexe.</i>
	Nose/ Nase/ Nez	Long and straight	Lang und gerade	Long et droit
	Muzzle/ Schnauze/ Museau	Narrow	Schmal	Fin
	Chin/ Jaw/ Kinn/ Kiefer/ Menton/ Mâchoires	Of medium size. The tip of the chin forms a vertical line with the tip of the nose.	Von mittlerer Größe. Die Spitze des Kinns formt eine vertikale Linie mit der Spitze der Nase.	De taille moyenne. L'extrémité du menton forme une ligne verticale avec l'extrémité du nez.
	Whiskers/ Schnurrhaare/ Moustaches	Curly, thick, of any length, maybe broken off.	Gelockt, dick, jeglicher Länge, vielleicht Abgebrochen.	Bouclées, épaisse, quelques soit la longueur, parfois cassées.

Ears/ Ohren/ Oreilles	Shape/ Form/ Forme	Large and pointed, wide at the base	Groß und zugespitzt, breit an der Basis.	Grandes et pointues, larges à la base
	Placement/ Platzierung/ Emplacement	To continue the lines of the wedge	Verlängert die Linien des Keiles	Elles prolongent les lignes du coin
Eyes/ Augen/ Yeux	Shape/ Form/ Forme	Medium in size, neither protruding nor recessed. Almond in shape and set slightly slanted towards the nose to be in harmony with the lines of the wedge	Von mittlerer Größe, weder hervorstehend noch tiefliegend. Mandelförmig und zur Nase hin leicht schräg gestellt, um eine Harmonie mit den Linien des Keiles zu bilden	Moyens, ni enfoncés, ni exorbités. En amande et placés légèrement en oblique vers le nez afin d'obtenir une harmonie avec les lignes du coin.
	Colour/ Farbe/ Couleur	<i>Bright, pure and intense; corresponding to the skin or coat colour</i>	<i>Leuchtend, rein und intensiv; Zur Haut- oder Fellfarbe passend;</i>	<i>Brillant, pur et intense; en accord avec la peau ou la couleur de la fourrure</i>
	PEB *	<i>Green, odd eyed: one eye blue, the other one green;</i>	<i>Grün, odd eyed: ein Auge blau das Andere grün</i>	<i>Vert, yeux impairs: un oeil bleu, l'autre vert.</i>
	PEB*31 and with white	<i>Yellow, Odd eyed: one eye blue, the other one yellow;</i>	<i>Gelb, Odd eyed: ein Auge blau das Andere gelb</i>	<i>Jaune, Yeux impairs: un oeil bleu, l'autre jaune;</i>
	PEB*32 and with white	<i>Aquamarine (bluish-green), Odd eyed: one eye blue, the other one aquamarine;</i>	<i>Aquamarine (Blau-grün), Odd eyed: ein Auge blau das Andere aquamarine</i>	<i>Aiguemarine (bleu-vert), Yeux impairs: un oeil bleu, l'autre aiguemarine.</i>
Neck/ Hals/ Cou		<i>Deep blue, Odd eyed: one eye blue, the other one deep blue;</i>	<i>Tiefes blau, Odd eyed: ein Auge blau das Andere tiefblau</i>	<i>Bleu profond, Yeux impairs: un oeil bleu, l'autre bleu profond.</i>
		Long and slender	Lang und schlank	Long et mince
Body/ Körper/ Corps	Structure/ Struktur/ Structure	Long and <i>slender</i> , well muscled but still dainty and elegant. The shoulders are not wider than the hips	Lang und schlank, gut <i>bemuskelt</i> , jedoch <i>zierlich</i> und elegant. Die Schultern <i>sind</i> nicht breiter als die Hüften	Long et svelte, bien musclé, mais restant <i>délicat</i> et élégant. Les épaules ne sont pas plus larges que les hanches.

Legs/ Beine/ Pattes		Long and fine, in proportion to the body	Lang und fein, in Proportion zum Körper	Longues et fines, en proportion avec le corps
	Paws/ Pfoten/ Pieds	<i>Small and oval, with long toes.</i>	<i>Klein und oval, mit langen Zehen.</i>	<i>Petits et ovales, avec des doigts longs.</i>
Tail/ Schwanz/ Queue		Very long; thin, also at the base; <i>tapers</i> to a fine point.	Sehr lang; dünn, auch am Ansatz; zu einer feinen Spitze zulaufend.	Très longue, fine, même à la base, s'effilant jusqu'à la pointe.
Coat and skin/ Fell und Haut/ Fourrure et peau	Skin and wrinkles/ Haut und Falten/ Peau et rides	<i>Thin; wrinkling is concentrated mainly around the muzzle, between the ears and around the shoulders.</i> <i>Short, soft, fine hair on the muzzle, at the base of the ears, legs and tail that feels like velvet may occur, mainly on young cats.</i> <i>Complete hairlessness is preferred.</i>	<i>Dünn: Falten sind hauptsächlich um die Schnauze konzentriert, zwischen den Ohren und um die Schultern.</i> <i>Kurzes, weiches, feines Haar an der Schnauze, an der Ohrenbasis, den Beinen und am Schwanz, dass sich wie Samt anfühlt, kann vorkommen.</i> <i>Hauptsächlich bei jungen Katzen Komplette Haarlosigkeit wird bevorzugt.</i>	<i>Fine; ridée surtout autour du museau, entre les oreilles et autour des épaules.</i> <i>Courte, douce, poils fins sur le museau, à la base des oreilles; les pattes et la queue, parfois comme un léger velours, surtout chez les jeunes chats.</i> <i>On préfère la nudité complète.</i>
	Hairless	<i>Appears hairless.</i>	<i>Erscheint haarlos.</i>	<i>Semblé n'avoir aucun poil.</i>
	Flock	<i>Residual flock hair with no more than 2 mm length on the whole body.</i>	<i>Restliche Flaumhaare nicht länger als 2mm am ganzen Körper.</i>	<i>Un léger duvet résiduel de moins de 2 mm sur le corps.</i>
	Brush	<i>Fine wavy, often wire hair on the whole body, with bold areas on the head, upper part of neck or on the back of more than 2mm in length.</i>	<i>Fein gewelltes, oft rauhaarig am ganzen Körper, mit kahlen Stellen am Kopf, am oberen Teil des Nackens oder am Rücken mit mehr als 2mm in der Länge.</i>	<i>Légèrement ondulée, souvent des poils raides sur le corps entier, avec des parties nues sur la tête, partie supérieure du cou ou sur le dos, de plus de 2 mm.</i>
	Colour/ Farbe/ Couleur	<i>All colour varieties and patterns are permitted, including those with white. Any amount of white is permitted. <i>For colour varieties refer to the tables below.</i></i>	<i>Alle Farbvarietäten und Zeichnungen sind erlaubt, einschließlich aller Farbvarietäten mit Weiß. Jeder Weißanteil ist erlaubt. <i>Zu den Farbvarietäten siehe nachfolgende Tabellen.</i></i>	<i>Toutes les variétés de couleurs et de dessins sont permises, incluant celles avec du blanc. Toute quantité de blanc est permise. <i>Pour les variétés de couleur se référer aux tableaux suivants.</i></i>

SCALE OF POINTS / PUNKTESKALA / ÉCHELLE DES POINTS

TOTAL				Points / Punkte 100
Head/ Kopf/ Tête	general shape, nose and profile, muzzle and chin, jaws and teeth, forehead placement and shape of the ears	allgemeine Form, Nase und Profil, Schnauze und Kinn, Kiefer und Gebiss, Stirn Platzierung und Form der Ohren	forme générale, nez et profil, museau et menton, mâchoires et dents, front, emplacement et forme des oreilles	25
Eye/ Augen/ Yeux	size, shape, placement and colour of the eyes	Größe, Form, Stellung und Farbe der Augen	grandeur, forme, emplacement et couleur des yeux	15
Body/ Körper/ Corps	<i>shape, size, bone structure height of legs and shape of paws shape of the tail</i>	Körperbau, Größe, Knochenbau Höhe der Beine und Form der Pfoten Form des Schwanzes	forme, taille, ossature hauteur des pattes et forme des pieds forme de la queue	35
Coat and Skin/ Fell und Haut/ Fourrure et Peau	quality and wrinkles	Qualität und Falten	qualité et rides	20
Condition/ Kondition				5

Remarks/ Anmerkungen/ Remarques	The PETERBALD are judged in five colour groups, i.e. only one certificate can be awarded in each colour group	Die PETERBALD werden in fünf Farbgruppen gerichtet; d.h. in jeder Gruppe der Farbvarietäten kann nur ein Zertifikat vergeben werden	Les PETERBALD sont jugés en cinq groupes de couleurs. Un seul certificat peut être attribué par groupe
	<i>Brush varieties (PEB x * br): no certificate; only for registration – breeding permitted</i>	<i>Brush Varianten (PEB x*br): kein Zertifikat; nur zur Registrierung – Zucht erlaubt.</i>	<i>variétés brosse (PEB x*br) : pas de certificat; seulement pour enregistrement - permis pour élevage</i>

RECOGNIZED COLOUR VARIETIES FOR PETERBALD
ANERKANnte FARBVARIETÄTEN FÜR PETERBALD
VARIÉTÉS DE COULEURS RECONNUES POUR PETERBALD

COLOUR / FARBE / COULEUR	EMS-Code
GROUP/GRUPPE/GROUPE I:	
White/Weiss/Blanc	PEB w
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn SOLID	PEB n/a/b/c/o/p
Schwarz/Blau/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn EINFARBIG	
Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Cannelle/Faon UNICOLORE	
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn AGOUTI	PEB n/a/b/c/o/p 21
Schwarz/Blau/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn AGOUTI	
Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Cannelle/Faon AGOUTI	
GROUP/GRUPPE/GROUPE II:	
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn SOLID with WHITE	PEB n/a/b/c/o/p 01/02/03/09
Schwarz/Blau/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn EINFARBIG mit WEISS	
Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Cannelle/Faon UNICOLORE et BLANC	
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn AGOUTI with WHITE	PEB n/a/b/c/o/p 01/02/03/09 21
Schwarz/Blau/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn AGOUTI mit WEISS	
Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Cannelle/Faon AGOUTI et BLANC	

GROUP/GRUPPE/GROUPE III:

Red/Cream/Tortie SOLID	PEB d/e/f/g/h/j/q/r
------------------------	---------------------

Rot/Creme/Schildpatt EINFARBIG	
--------------------------------	--

Rouge/Crème/Écaille UNICOLORE	
-------------------------------	--

Red/Cream/Tortie AGOUTI	PEB d/e/f/g/h/j/q/r 21
-------------------------	------------------------

Rot/Creme/Schildpatt AGOUTI	
-----------------------------	--

Rouge/Crème/Écaille AGOUTI	
----------------------------	--

GROUP/GRUPPE/GROUPE IV:

Red/Cream/Tortie SOLID with WHITE	PEB d/e/f/g/h/j/q/r 01/02/03/09
-----------------------------------	---------------------------------

Rot/Creme/Schildpatt EINFARBIG mit WEISS	
--	--

Rouge/Crème/Écaille UNICOLORE et BLANC	
--	--

Red/Cream/Tortie AGOUTI with WHITE	PEB d/e/f/g/h/j/q/r 01/02/03/09 21
------------------------------------	------------------------------------

Rot/Creme/Schildpatt AGOUTI mit WEISS	
---------------------------------------	--

Rouge/Crème/Écaille AGOUTI et BLANC	
-------------------------------------	--

GROUP/GRUPPE/GROUPE V:

POINTED	PEB n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/r/q 31/32/33
---------	--

TABBY POINTED	PEB n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/r/q 21 31/32/33
---------------	---

POINTED with WHITE / mit WEISS / et BLANC	PEB n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/r/q 01/02/03/09 31/32/33
---	--

TABBY POINTED with WHITE / mit WEISS / et BLANC	PEB n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/r/q 01/02/03/09 21 31/32/33
---	---